



АДМИНИСТРАЦИЯ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Комитет образования и науки Курской области

П Р И К А З

от 13.09.2019 № 1-1026

г. Курск

О проведении регионального конкурса «Педагогический дебют – 2019»

В соответствии с государственной программой Курской области «Развитие образования в Курской области» (постановление администрации Курской области от 15 октября 2013 года N 737-па, с изменениями на 18 мая 2018 года), в целях реализации регионального проекта «Учитель будущего» национального проекта «Образование», а также создания условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических работников, поддержки и поощрения талантливых учителей, имеющих небольшой стаж работы, стимулирования профессионально-личностного развития молодых и будущих педагогов, их социальной активности

п р и к а з ы в а ю :

1. Провести с **08.10.2019** г. по **25.10.2019** г. региональный конкурс «Педагогический дебют – 2019» (по согласованию с Курской областной организацией Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации, ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», Советом директоров профессиональных образовательных организаций Курской области).

2. Утвердить прилагаемые:

Положение о региональном конкурсе «Педагогический дебют – 2019».

Состав оргкомитета регионального конкурса «Педагогический дебют – 2019».

Состав жюри регионального конкурса «Педагогический дебют – 2019».

3. Отделу дошкольного и общего образования комитета образования и науки Курской области (Василенко И.В.), отделу кадровой политики (Боева М.В.), ОГБУ ДПО «Курский институт развития образования» (Чальцева Т.А.)

провести необходимую организационную работу по подготовке и проведению регионального конкурса «Педагогический дебют – 2019» (далее – Конкурс).

4. Руководителям органов, осуществляющих управление в сфере образования муниципальных районов и городских округов, в срок до **08.10.2019** г. представить заявки и материалы на участников Конкурса в соответствии с Положением о Конкурсе.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя председателя комитета образования и науки Курской области А.Ф. Уколова.

Председатель комитета



Н.А. Пархоменко

Утверждено
приказом комитета образования и
науки Курской области
от 13.09.2019 г. № 1-1026

Положение о региональном конкурсе «Педагогический дебют – 2019»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о проведении регионального этапа конкурса «Педагогический дебют – 2019» (далее – Конкурс) подготовлено в соответствии с Положением проведения Всероссийского конкурса «Педагогический дебют».

1.2. Конкурс проводится Комитетом образования и науки Курской области и ОГБУ ДПО КИРО совместно с ФГБОУ ВО «Курский государственный университет», ОБПОУ «Курский педагогический колледж» и Курской областной организацией профсоюза работников народного образования и науки РФ.

1.3. Тематическое направление Конкурса и конкурсных испытаний определяются с учетом объявленного тематического года в России. Тематика образовательного проекта Конкурса 2019 года: ГОД ТЕАТРА (Указ Президента РФ от 28.04.2018 г. «О проведении в Российской Федерации Года театра»).

1.4. Цели и задачи конкурса.

Конкурс «Педагогический дебют» проводится в целях реализации регионального проекта «Учитель будущего» национального проекта «Образование», создания условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических работников; формирования гражданской позиции молодых педагогических работников; активного профессионального отношения к совершенствованию системы образования.

Задачи Конкурса:

- представление педагогическому сообществу лучших образцов педагогической деятельности молодых учителей;
- создание условий для самовыражения творческой и профессиональной индивидуальности, реализации личностного потенциала молодых педагогов;
- привлечение внимания органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации и местного самоуправления, всех заинтересованных организаций, средств массовой информации, широкой педагогической и родительской общественности к проблемам молодых учителей и руководителей.

2. Руководство и организация конкурса

2.1. Общее руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), который формируется учредителями Конкурса и состоит из председателя, заместителя председателя, ответственного секретаря и членов Оргкомитета.

2.1.1 Оргкомитет:

- объявляет через средства массовой информации и другими способами об условиях, порядке и сроках проведения Конкурса;
- принимает заявки и материалы от участников;
- комплектует экспертную группу;
- организует независимую экспертизу представленных на Конкурс материалов;
- организует проведение первого (заочного) и второго (очного) этапов Конкурса;
- организует привлечение спонсоров;
- разрабатывает критерии оценки представленных материалов;
- разрабатывает конкурсные задания и критерии их оценки;
- организует церемонию подведения итогов Конкурса и награждения победителей и лауреатов.

2.2. Жюри конкурса.

2.2.1. Для экспертизы конкурсных материалов и оценки результатов, принятия решения о призерах и лауреатах Конкурса и их награждения, создается Жюри. Состав Жюри формируется из специалистов, имеющих опыт практической и научной работы в системе образования, владеющих навыками экспертизы конкурсных (творческих) состязаний.

2.2.2. При экспертизе конкурсных материалов к работе могут привлекаться независимые эксперты.

2.2.3. При экспертизе конкурсных материалов обеспечивается

- объективность оценки представленных материалов в строгом соответствии с критериями и процедурой оценки;
- конфиденциальность.

2.2.4. Оценивание участников второго (очного) этапа Конкурса осуществляется членами Жюри, в строгом соответствии с критериями и процедурой оценки.

2.2.5. В целях достижения максимальной объективности в оценке конкурсантов создаются микрожюри по предметным областям.

2.2.6. Победители первого (заочного) этапа Конкурса определяются по рейтингу, выстроенному на основании экспертных оценок.

2.2.7. Победители и лауреаты Конкурса определяются по рейтингу, выстроенному на основании оценок жюри второго (очного) этапа).

2.2.8. Жюри имеет право выдвигать кандидатуры участников на поощрение дополнительными специальными призами.

2.3. Состав Оргкомитета и Жюри по решению учредителей может быть расширен.

2.4. Официальная информация об условиях конкурса, его ходе и итогах размещается на сайте <http://kiro46.ru/>

3. Участники конкурса

3.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Молодые учителя»;
- «Будущие учителя»;
- «Педагог-наставник».

3.2. В Конкурсе могут принимать участие:

- в номинации «Молодые учителя», педагогический стаж которых по состоянию на 1 декабря 2019 года не превышает пяти лет;
- в номинации «Будущие учителя» – студенты (бакалавры 4, 5 курса, магистранты без педагогического стажа), обучающиеся по направлениям подготовки «Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование» (профиль «Начальное образование»), студенты выпускных курсов педагогических колледжей.
- в номинации «Педагог-наставник» к участию в конкурсе допускаются педагогические работники (учителя, методисты, заместители директора, директора, преподаватели и т.д.), осуществляющие научно-методическую и психолого-педагогическую поддержку молодых педагогов, основным местом работы которых является образовательная организация общего образования, со стажем педагогической деятельности не менее десяти лет.

3.3. Возраст участников Конкурса не ограничивается.

3.4. Члены Жюри, а также победители конкурса «Педагогический дебют» прошлых лет к участию в конкурсе не допускаются.

4. Порядок выдвижения и участия в конкурсе

4.1. Выдвижение кандидатов на участие в региональном этапе Конкурса может быть проведено

- органом самоуправления образовательных организаций (советом образовательной организации, попечительским советом, управляющим советом, родительским комитетом и другими);
- педагогическим советом (коллективом) образовательного учреждения;
- профессиональной педагогической ассоциацией, профессиональным союзом и другими.

4.2. Участник конкурса имеет право на

- своевременную и полную информацию обо всех конкурсных мероприятиях;
- объективную оценку предоставленных материалов и конкурсных мероприятий.

4.3. Участник Конкурса обязан соблюдать регламент всех конкурсных мероприятий (за нарушение регламента конкурсных испытаний жюри имеет право вынести решение о снятии (по коллегиальному соглашению) определенного количества баллов.

4.4. Документы для участия в региональном этапе Конкурса предоставляются в Оргкомитет до **09.10.2019г.**

5. Порядок представления документов

5.1. Для регистрации все участники Конкурса в оргкомитет представляют следующие документы:

- заявка участника – на электронный адрес lubsergevd@mail.ru не позднее **09.10.2019 г.** (приложение 1);
- представление участника, заверенное руководителем органа, осуществляющего управление в сфере образования муниципального района (городского округа) Курской области на бумажном и электронном носителе с **обязательным указанием адреса Интернет-ресурса** конкурсанта (приложение № 2);
- согласие на обработку персональных данных (приложение № 3);

Участники номинации «Молодые учителя» представляют

- видеурок (на диске DVD-R). Тему, содержание, класс проведения, форму урока и т.д. конкурсант определяет самостоятельно.

Участники номинации «Будущие учителя» представляют

- разработку внеурочного занятия по предмету с применением интерактивного оборудования. Тему, содержание, класс проведения, форму занятия и т.д. конкурсант определяет самостоятельно.

Участникам номинации «Педагог-наставник» представляют

- разработку обучающего семинара с молодым/молодыми учителем/учителями. Тему, содержание, форму, количество участников и т.д. конкурсант определяет самостоятельно.

5.2. Материалы, представленные на Конкурс, *не рецензируются и не возвращаются*. Материалы, отправленные после указанного срока подачи или не отвечающие конкурсным требованиям оформления и содержания, не рассматриваются и автору не возвращаются.

6. Регламент проведения конкурса

6.1. Региональный Конкурс проводится в три тура.

6.2. Первый тур (заочный) включает анализ следующих материалов:

НОМИНАЦИЯ «МОЛОДЫЕ УЧИТЕЛЯ»

1. *Интернет-ресурс* в свободном доступе (личный сайт, страница, блог сайта образовательного учреждения в свободном доступе).

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Дизайн	5
Информационная архитектура	5
Информационная насыщенность	5
Максимальный балл	15

2. *Видеоурок*

Критерии оценивания

Критерий	Балл
Предметная содержательность урока	5
Логичность построения урока	5
Методическое обоснование выбора образовательной/ых технологии/й	5
Соответствие выбранных методик психолого-педагогическим характеристикам заявленного возрастного периода	5
Следование медико-санитарным нормам	5
Максимальный балл	25

Конкурсное испытание – устное эссе «Учитель – режиссер» («Тот режиссер, который не видит всего лица спектакля, не имеет права прийти к актерам» В. Э. Мейерхольд)

Цель – выявление принципов педагогического мастерства и подходов к деятельности учителя как «режиссера» и «сценариста» урока/внеклассного мероприятия. Формат конкурсного испытания: эссе в устной форме. Регламент – **2 минуты**. Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается. Испытание будет проходить **08.10.2019 г.**

Критерии оценивания

Критерии	Баллы
Речевая грамотность	до 5 б.
Представление собственной точки зрения на проблему	до 5 б.
Наличие ценностных ориентиров	до 5 б
Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт	до 5 б
Мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция	до 5 б
Оригинальность изложения	до 5 б
Максимальное количество баллов	30

НОМИНАЦИЯ «БУДУЩИЕ УЧИТЕЛЯ»

1. *Интернет-ресурс* в свободном доступе (личный сайт, страница, блог сайта образовательного учреждения в свободном доступе).

Критерий	Балл
Дизайн	5
Информационная архитектура	5
Информационная насыщенность	5
Максимальный балл	15

2. Разработка внеурочного занятия по предмету с применением интерактивного оборудования.

Критерий	Балл
Предметная содержательность занятия	5
Логичность построения занятия	5
Методическое обоснование выбора образовательной/ых технологии/й	5
Соответствие выбранных методик психолого-педагогическим характеристикам заявленного возрастного периода	5
Целесообразность использования интерактивного оборудования	5
Следование медико-санитарным нормам	5
Максимальный балл	30

Конкурсное испытание – устное эссе «Учитель – личность» («На сцене человек должен быть на ступеньку выше, чем в жизни» К. Л. Берне»)

Цель – понимание миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности и её связи с личностными качествами педагога. Формат конкурсного испытания: эссе в устной форме. Регламент – **2 минуты**. Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается. Испытание будет проходить **09.10.2019 г.**

Критерии	Баллы
Речевая грамотность	5
Представление собственной точки зрения на проблему	5
Наличие ценностных ориентиров	5
Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт	5
Мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция	5
Оригинальность изложения	5
Максимальное количество баллов	30

НОМИНАЦИЯ «ПЕДАГОГ-НАСТАВНИК»

1. *Интернет-ресурс* в свободном доступе (личный сайт, страница, блог сайта образовательного учреждения в свободном доступе).

Критерий	Балл
Дизайн	5
Информационная архитектура	5
Информационная насыщенность, соответствующая тематике Года добровольчества в РФ	5
Максимальный балл	15

2. Разработка обучающего семинара с молодым/молодыми учителем/учителями

Критерий	Балл
Умение транслировать опыт	5
Учет индивидуальный особенностей молодого учителя	5
Умение выявлять профессиональные дефициты молодого учителя	5
Оригинальность форм обучения	5
Максимальный балл	20

3. Конкурсное испытание – устное эссе «Учитель – универсал» («Для хороших актеров нет дурных ролей» Ф. Шиллер).

Цель – выявление принципов наставничества, понимание миссии наставника в современном мире. Формат конкурсного испытания: эссе в устной форме. Регламент – 2 минуты. Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается. Испытание будет проходить 09.10.2019 г.

Критерии	Баллы
Речевая грамотность	до 5 б.
Представление собственной точки зрения на проблему	до 5 б.
Наличие ценностных ориентиров	до 5 б
Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт	до 5 б
Оригинальность изложения	5 б

Максимальное количество баллов	25

6.3. **Девять молодых учителей** (номинация «Молодые учителя»), набравших наибольшее количество баллов по результатам первого тура, допускаются к участию **во втором (очном)** туре, который включает в себя следующие конкурсные испытания:

- **Урок** (регламент – 30 минут) *и самоанализ* урока (регламент – до 10 минут включая вопросы членов жюри).

Формат: проведение урока на базе общеобразовательных учреждений г. Курска в соответствии с прохождением программы на момент конкурсного испытания в предложенном конкурсанту классе; устное представление конкурсантом самоанализа учебного занятия.

Критерии	Баллы
Реализация на практике идей, заявленных в презентации своего педагогического опыта	5
Предметные результаты урока	5
Современные педагогические технологии, направленные на формирование и развитие УУД	5
Осуществление педагогического взаимодействия субъектов образовательного процесса	5
Воспитательный потенциал урока	5
Организация рефлексивной деятельности на уроке	5
Максимальное количество баллов	30

Критерии оценивания самоанализа урока: способность к анализу своей деятельности, критичность мышления и глубина самоанализа. Максимальный балл -15.

- **Презентация опыта работы «У меня это хорошо получается»** (регламент до **10 минут**, ответы на вопросы – до **5 минут**).

Формат: электронная презентация и устное представление конкурсантом своего профессионального опыта, в котором отражаются инновационные подходы к образованию, сущность используемых образовательных технологий, способы взаимодействия с коллегами по формированию личностных, метапредметных, предметных результатов в соответствии с современными требованиями.

Критерии	Баллы
Актуальность авторских находок	5
Инновационность	5
Аргументированность авторских идей	5
Возможность распространения и внедрения	5
Культура электронной презентации	5
Речевая культура	5
Максимальное количество баллов	30

6.4. Семь будущих учителей (номинация «Будущие учителя»), набравших наибольшее количество баллов по результатам первого тура, допускаются к участию во **втором (очном)** туре, который включает в себя следующие конкурсные испытания:

- **Внеурочное занятие по предмету** (регламент 30 минут) и его **самоанализ** (регламент до 10 минут включая вопросы членов жюри).

Формат: проведение с обучающимися внеурочного занятия по предмету (кружок, заседание клуба и т.д.), отражающего метапредметный подход, на базе общеобразовательных учреждений г. Курска в предложенном конкурсанту классе; устное представление конкурсантом самоанализа занятия.

Критерии	Баллы
Реализация на практике идей, заявленных в презентации,	5
Обоснованность технологий, форм, методов и приемов деятельности обучающихся на занятии	5
Сочетание различных стратегий преподавания с целью формирования и развития УУД	5
Осуществление педагогического взаимодействия субъектов образовательного процесса	5
Предметные результаты занятия	5
Воспитательный потенциал занятия	5
Организация рефлексивной деятельности на занятии	5
Максимальное количество баллов	35

Критерии оценивания самоанализа внеурочного занятия по предмету: способность к анализу своей деятельности, критичность мышления и глубина самоанализа. Максимальный балл -**15**.

- **Презентация «Будущий учитель – учитель будущего»** (регламент до **10 минут**, ответы на вопросы – **3 минуты**).

Формат: электронная презентация и устное представление конкурсантом своей точки зрения.

Критерии	Баллы
-----------------	--------------

Аргументированность авторских идей	5
Культура электронной презентации	5
Речевая культура	5
Максимальное количество баллов	15

6.5. Пять педагогов-наставников, набравших наибольшее количество баллов по результатам первого тура, допускаются к участию **во втором (очном) туре**, который включает в себя следующие конкурсные испытания:

- **Мастер-класс с молодыми педагогами «Современные образовательные технологии – современный урок»** (до **15 мин.**, вопросы членов жюри – до **5 мин.**). Цель мастер-класса – демонстрация знания современных образовательных технологий и способности к передаче опыта их применения.

Критерии	Баллы
Реализация на практике идей, заявленных в презентации,	5
Умение транслировать опыт (обучение молодых педагогов определенному методическому приёму)	5
Умение выстраивать конструктивные отношения с участниками профессионального диалога	5
Максимальное количество баллов	15

- **Презентация «Я – педагог-наставник»** (до **10 мин.**, вопросы членов жюри – до **5 мин.**)

Цель – трансляция собственного опыта в области наставничества.

6.6. Третий тур. Пять молодых учителей, три студента и три педагога-наставника, набравшие наибольшее количество баллов по результатам второго тура, объявляются финалистами Конкурса и допускаются к участию в третьем туре Конкурса.

Ток-шоу

Цель – организация открытого профессионального пространства для обсуждения существующих проблем, путей их решения и перспектив реализации регионального проекта «Учитель будущего» национального проекта «Образование». Формат конкурсного испытания: дискуссия в группе из 11 конкурсантов на заданную тему с индивидуальными выступлениями по рассматриваемым вопросам и общим обсуждением. Регламент – до 40 минут. Тема ток-шоу определяется учредителями конкурса и объявляется накануне его проведения.

Критерии	Баллы
понимание проблемы	5 баллов
убедительность и аргументация позиции	5 баллов
взаимодействие и коммуникативная культура	5 баллов

творческий подход и оригинальность суждений	5 баллов
информационная и языковая культура	5 баллов
Максимальное количество баллов	25

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. По результатам трех туров регионального конкурса «Педагогический дебют -2019» определяется победитель Конкурса и два дипломанта.

7.2. Победителю регионального Конкурса вручается диплом первой степени и предоставляется право участия во всероссийском конкурсе «Педагогический дебют - 2019».

7.3. Участникам, занявшим II и III места, вручаются, соответственно, дипломы второй и третьей степени.

7.4. Руководителям общеобразовательных организаций рекомендуется рассмотреть вопрос об установлении надбавки к должностному окладу (педагогической тарифной ставке) победителям регионального конкурса «Педагогический дебют -2019» в следующих размерах:

- 50% - участнику, занявшему I место;
- 40%- участнику, занявшему II место;
- 30%-участнику, занявшему III место

Срок действия надбавки - в течение учебного года, следующего после окончания областного Конкурса, то есть с 01 января 2020 года до 31 декабря 2021 года.

7.5. Руководителям ОО внести сведения об участии в Конкурсе в трудовые книжки педагогов, в том числе лауреатов и победителей.

7.6. Участникам Конкурса, вышедшим в финал, но не завоевавшим призовых мест, вручаются дипломы финалистов.

7.7. Все остальные участники Конкурса награждаются дипломами участников.

7.8. Оргкомитет организует вручение наград победителям и участникам конкурса на заключительной церемонии, сроки которой определяются дополнительно.

7.9. Победители Конкурса, финалисты и участники получают право внеочередной публикации материалов (методических разработок, планов-конспектов уроков и т.д.) в региональном научно-методическом журнале «Педагогический поиск».

8. Участие во всероссийском этапе Конкурса

8.1. Выдвижение кандидатов на участие во всероссийском финале Конкурса проводится организационным Комитетом областного этапа Конкурса.

8.2. Право участия во всероссийском финале предоставляется победителю регионального Конкурса.

8.3. Если победитель областного этапа Конкурса по каким-либо причинам не может принять участие во всероссийском финале, Оргкомитет вправе направить участника, занявшего иное призовое место.

9. Финансирование Конкурса

9.1. Расходы по командированию участников для участия в региональном этапе Конкурса осуществляет направляющая сторона.

9.2. Финансирование мероприятий регионального этапа конкурса «Педагогический дебют - 2019» осуществляет комитет образования и науки Курской области из средств, предусмотренных в областном бюджете на текущий год на областные и всероссийские мероприятия с руководителями и специалистами органов, осуществляющих управление в сфере образования, работниками образовательных организаций.

Представление Заявителя

(бланк организации)

Оргкомитет конкурса
«Педагогический дебют – 2019»

(полное наименование выдвигающей организации – Заявителя)

выдвигает

(фамилия, имя, отчество участника Конкурса)

(занимаемая должность и место работы участника Конкурса)

на участие в конкурсе «Педагогический дебют – 2018» в номинации

Руководитель организации

Подпись

(фамилия, имя, отчество)

М.П.З.

ФОТО
участника

ЗАЯВКА

УЧАСТНИКА

НОМИНАЦИЯ

ДЕВИЗ, ПОД КОТОРЫМ УЧАСТНИК ВЫСТУПАЕТ НА КОНКУРСЕ:

1. Общие сведения	
Населенный пункт	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
2. Работа и учеба	
Должность (по штатному расписанию с указанием преподаваемого предмета)	
Место работы или учебы (название учебного заведения по уставу)	
Ф.И.О. директора образовательной организации	
Год приема на работу / поступления	

Педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Участник муниципального этапа конкурса (год), результат участия	
3. Образование	
Образование (укажите название и год окончания учебного заведения, факультет)	
Знание языков (укажите каких и степень владения)	
4. Общественная деятельность	
Правительственные, отраслевые, общественные и международные награды (укажите название и в скобках год получения награды)	
Членство в общественных организациях (укажите название и год вступления) Членство в профсоюзной организации (год вступления)	
5. Семья	
Семейное положение (укажите его (ее) профессию)	
Дети (укажите возраст детей)	
6. Увлечения	
Хобби	
Чем Вы можете «блеснуть» на сцене?	
7. Контакты	
Рабочий адрес (с указанием индекса)	
Домашний адрес (с указанием индекса)	
Рабочий телефон (с указанием междугороднего кода)	
Мобильный телефон	

Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Адрес личного сайта, странички в Интернете	
Адрес школьного сайта в Интернете	
8. Заявка на учебное занятие на очном туре конкурса (учитывается по возможности)	
Название предмета	
Класс	

Согласие на участие в конкурсе

Я _____

подтверждаю согласие на участие в конкурсе «Педагогический дебют – 2018».

Подтверждаю правильность изложенной в Заявке информации.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 г. 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку своих персональных данных в рамках организации и проведения Конкурсных мероприятий, а именно:

1. разрешаю зарегистрировать в базе данных участников Конкурсных мероприятий путем записи персональных данных Анкеты участника;
2. разрешаю в рамках организации и проведения указанных мероприятий вести обработку персональных данных с использованием средств автоматизации или без использования таких средств;
3. разрешаю дальнейшую передачу персональных данных в государственные органы с целью совершения действий в соответствии Законами Российской Федерации;
4. разрешаю **передачу моих персональных данных третьим лицам** (организациям), которые в соответствии с договором с Организатором Конкурса осуществляют организационные мероприятия;
5. разрешаю в рамках организации и проведения указанных мероприятий распространение персональных данных (фото, ФИО, дата рождения, место работы, стаж работы, личные интересы, общественная деятельность) путем размещения в Интернете, буклетах и периодических образовательных изданиях с возможностью редакторской обработки, а также в целях подготовки раздаточных материалов, листов регистрации, листов оценки работ членами жюри, итоговых бюллетеней и каталогах.
6. гарантирую соблюдение авторских прав при подготовке материалов, представленных на Конкурс.

При этом:

1. Организатор Конкурса гарантирует обеспечение сохранности базы данных участников от несанкционированного доступа.
2. Организатор Конкурса гарантирует, что персональные данные участника Конкурса будут использованы только для целей организации и проведения указанных мероприятий.
3. Согласие на обработку персональных данных действует до момента завершения совершения всех действий, связанных с организацией и проведением указанных мероприятий Конкурса в соответствии с Положением об их проведении.

Подпись _____ (_____)

Дата _____

Утвержден
приказом комитета образования и
науки Курской области
от г. №

СОСТАВ
оргкомитета регионального конкурса
«Педагогический дебют - 2019»

№ п/п	Ф.И.О.	Должность
1.	Пархоменко Н.А.	председатель комитета образования и науки Курской области, председатель оргкомитета Конкурса, к.п.н.
2.	Уколов А.Ф.	Первый заместитель председателя комитета образования и науки Курской области, заместитель председателя оргкомитета Конкурса
3.	Чальцева Т.А.	ректор ОГБУ ДПО КИРО, к.ист.н.
4.	Корякина И.В.	председатель Курской областной организации профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации (по согласованию)
5.	Соболева О.Н.	проректор по научно-исследовательской и инновационной деятельности ОГБУ ДП КИРО, д. психол. н.
6.	Ильина И.В.	директор Института непрерывного образования ФГБОУ ВО КГУ, д.п.н., профессор
7.	Постричева И.Д.	начальник отдела экспериментальной и инновационной деятельности ОГБУ ДПО КИРО, к.п.н.
8.	Калитиевская Н.Г.	начальник управления экономики и финансирования комитета образования и науки Курской области
9.	Василенко И.В.	начальник отдела дошкольного и общего образования комитета образования и науки

		Курской области
10.	Боева М.В.	начальник отдела кадровой политики комитета образования и науки Курской области
11.	Евдокимова Л.С.	методист отдела экспериментальной и инновационной деятельности ОГБУ ДПО КИРО

Утвержден
приказом комитета образования и
науки Курской области

от 13.09.2019 № 1-1026

**Состав жюри регионального конкурса
«Педагогический дебют - 2019»**

№ п\п	Ф.И.О.	Должность
1.	Чальцева Татьяна Александровна	Ректор ОГБУ ДПО КИРО, к. ист.н., председатель жюри
2.	Корякина Ирина Васильевна	председатель областного комитета профсоюза работников народного образования и науки Курской области (по согласованию)
3.	Соболева Ольга Владимировна	проректор по научно-исследовательской и инновационной деятельности ОГБУ ДПО КИРО, д.психол.н.
4.	Постричева Ирина Дмитриевна	начальник отдела экспериментальной и инновационной деятельности ОГБУ ДПО КИРО, к.п.н.
5.	Ильина Ирина Викторовна	директор Института непрерывного образования ФГБОУ ВО КГУ, д.п.н., профессор
6.	Бондарева Ольга Ивановна	директор ОБПОУ «Курский педагогический колледж»
7.	Шульгина Наталья Алексеевна	Директор «Научно-методического центра г. Курска» (по согласованию)
8.	Горбулина Татьяна Сергеевна	Старший преподаватель кафедры информатизации образования ОГБУ ДПО КИРО
9.	Рагулина Ирина Васильевна	Ио заведующего кафедрой естественно-математического образования, к. геогр.н.
10.	Бакаушина Ирина Алексеевна	Директор ОБПОУ «Обоянский педагогический колледж»
11.	Ильина Ольга Александровна	Директор ОБПОУ «Рыльский педагогический колледж»
12.	Молокоедов Дмитрий Николаевич	Учитель иностранного языка МБОУ «Шерекинская общеобразовательная школа» Льговского района Курской области
13.	Рюмшина Ирина Леонидовна	Учитель русского языка и литературы МБОУ «Лицей № 21» г. Курска
14.	Кузнецова Елена Алексеевна	Начальник Управления по информационным технологиям, к.п.н.

15.	Постоева Елена Станиславовна	Заведующий кафедрой развития образовательных систем, к.п.н.
16.	Сабынина Ольга Ивановна	Заведующий Центром научно-методического сопровождения аттестации педагогических работников ОГБУ ДПО КИРО, к.п.н.
17.	Лунева Яна Геннадиевна	Учитель информатики МБОУ «Гимназия № 44» г. Курска