

КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Областное государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Курский институт развития образования»
(ОГБУ ДПО КИРО)

ПРИКАЗ

«26» сентября 2022 г.

№ 171а

О проведении VII областного конкурса-фестиваля «Учитель-курятин XXI века»

В соответствии с планом работы ОГБУ ДПО КИРО на 2022 год, утвержденным решением Ученого совета (протокол № 9 от 29 декабря 2021 года), планом работы кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики на 2022 год (протокол заседания кафедры № 11 от 22 декабря 2021 года), руководствуясь положениями Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, в целях внедрения, развития и поддержки инновационных процессов в системе начального и дополнительного общего образования, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести VII областной конкурс-фестиваль «Учитель-курятин XXI века» с 30 сентября по 25 ноября 2022 года.

2. Утвердить прилагаемые:

- Положение о проведении VII областного конкурса-фестиваля «Учитель-курятин XXI века» (далее – Конкурс-фестиваль);
- состав рабочей группы по подготовке и проведению Конкурса-фестиваля;
- состав жюри Конкурса-фестиваля;
- план деятельности института по подготовке к проведению Конкурса-фестиваля.

3. Документоведу управления по правовой, кадровой и административной работе А.В. Врацких ознакомить с настоящим приказом ответственных лиц.

4. Начальнику отдела технического, методического информационного обеспечения образовательной деятельности А.Ю. Долженкову обеспечить размещение информации о проведении Конкурса-фестиваля на сайте ОГБУ ДПО КИРО.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на проректора по научной, методической и информационной деятельности О.В. Соболеву.

Ректор

И.В. Сахневич

**Положение
о проведении VII областного конкурса-фестиваля
«Учитель-курянин XXI века»**

1. Общие положения

1.1. Областной Конкурс-фестиваль «Учитель-курянин XXI века» (далее Конкурс-фестиваль) проводится кафедрой дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики ОГБУ ДПО КИРО (далее – ДНО и КП, КИРО) в соответствии с планом научно-методической работы.

1.2. Учредителями Конкурса-фестиваля являются ОГБУ ДПО КИРО и МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 18 имени А.С. Сергеева» г. Курска.

1.3. Учредители определяют номинации Конкурса-фестиваля, обеспечивают информационную поддержку, организуют и координируют работу жюри Конкурса-фестиваля. Организатором Конкурса-фестиваля является оргкомитет, в состав которого входят представители учредителей. Жюри формируется и утверждается из числа лиц, входящих в оргкомитет Конкурса-фестиваля и лиц, рекомендованных членами оргкомитета Конкурса-фестиваля (представители образовательных учреждений, учителя, методисты, представители других организаций).

1.4. Конкурс-фестиваль предполагает участие учителей начальных классов, педагогов дополнительного образования, работающих в начальной школе.

1.5. Участие в Конкурсе-фестивале бесплатное.

2. Цели и задачи Конкурса-фестиваля

2.1. Конкурс-фестиваль проводится в целях выявления наиболее активных и творческих педагогов, эффективно реализующих в образовательном процессе программу внеурочной деятельности «Я – курянин» (автор программы М.И. Гладилина) и готовых делиться своим практическим опытом.

2.2. Основными задачами Конкурса-фестиваля являются:

- воспитание интереса к истории и традициям родного края;
- популяризация программы внеурочной деятельности «Я – курянин»;
- обобщение и распространение методик использования педагогами-практиками в образовательном процессе краеведческого содержания в рамках реализации программ внеурочной деятельности («Разговоры о важном», «Я – курянин»);
- расширение круга педагогов, использующих в образовательном процессе программу внеурочной деятельности «Я – курянин»;
- поощрение педагогов, использующих возможности современных информационно-коммуникационных технологий в реализации программы внеурочной деятельности «Я – курянин»;

- создание условий для поддержки и развития творческой активности и сотворчества обучающихся и педагогов;

- пополнение банка образовательных продуктов для урочной и внеурочной деятельности с обучающимися младшего школьного возраста по изучению символов Курского края на примере курского соловья в целях духовно-нравственного и эстетического воспитания.

3. Оргкомитет Конкурса-фестиваля

3.1. Подготовку и проведение Конкурса-фестиваля осуществляет оргкомитет, в состав которого входят председатель, заместитель председателя и ответственный секретарь.

3.2. Функции оргкомитета:

- формирует информационную базу данных об участниках Конкурса-фестиваля;

- организует проведение экспертизы конкурсных материалов;

- организует информационную поддержку Конкурса-фестиваля;

- организует награждение победителей, призеров, дипломантов Конкурса-фестиваля;

- вносит предложения по совершенствованию организации и содержания Конкурса-фестиваля.

4. Номинации конкурсных работ

Конкурс-фестиваль для учителей начальных классов, педагогов дополнительного образования проводится по 4 направлениям:

1. Конкурс по разработке сценарных планов занятий для реализации программы внеурочной деятельности «Я – курянин» (1-3-годы обучения) (*Приложение 3 к Положению о проведении Конкурса-фестиваля*).

2. Конкурс методических рекомендаций включения регионального содержания к занятиям по программе внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (1-2 и 3-4 классы) (*Приложение 4 к Положению о проведении Конкурса-фестиваля*).

3. Конкурс видеороликов, видеосюжетов по тематике «Народное искусство родного края и нематериальное культурное наследие Курской области» (*Приложение 5 к Положению о проведении Конкурса-фестиваля*).

4. Конкурс дидактического материала для урочной и внеурочной деятельности по теме «Курский соловей» (по материалам экспозиций музея «Курский соловей») (*Приложение 6 к Положению о проведении Конкурса-фестиваля*).

5. Требования к конкурсным работам

5.1. Конкурсные материалы включают:

- рукопись авторского произведения – текст в электронном виде (MS Word в форматах doc, docx), должна быть оформлена на листах формата А4. Шрифт - Times New Roman, размер шрифта – 14, интервал – 1,15.

- необходимые иллюстративные материалы: рисунки, схемы, графики, диаграммы, таблицы, фотоматериалы, видеоматериалы, слайды и т.д. в форматах xls, ppt, pptx, jpg, bmp, avi, mp4, wmv, flv.

5.2. На Конкурс-фестиваль могут быть представлены одна или несколько работ от участника.

5.3. Все вопросы авторского права регулируются действующим законодательством Российской Федерации. Ответственность за соблюдение авторских прав третьих лиц несут авторы работ.

5.4. К конкурсной работе обязательно прикладываются анкета-заявка (*Приложение 1 к Положению о проведении Конкурса-фестиваля*) и согласие на использование персональных данных и материалов конкурсной работы (*Приложение 2 к Положению о проведении Конкурса-фестиваля*) в некоммерческих целях.

5.5. Экспертная оценка проектов осуществляется в соответствии с номинациями.

6. Порядок проведения Конкурса-фестиваля

6.1. Конкурс-фестиваль проводится дистанционно.

6.2. Сроки приема заявок – с 30.09.22 по 13.11.22. Подведение итогов – 25.11.22.

6.3. Прием конкурсных работ и анкеты на участие в Конкурсе-фестивале осуществляется организационным комитетом на адрес электронной почты school18kursk@yandex.ru (с пометкой «На конкурс-фестиваль «Учитель-курянин XXI века»).

6.4. Материалы, направленные на Конкурс-фестиваль, не рецензируются и не возвращаются.

6.5. Отправляя заявку, участник соглашается с условиями настоящего положения о Конкурсе-фестивале и дает согласие на обработку, хранение персональных данных.

6.6. Конкурсные материалы оцениваются по следующим критериям:

- ясное и четкое определение целей и задач образовательного процесса;
- актуальность материалов;
- достоверность материалов;
- фундаментальность и глубина содержания;
- оригинальность замысла;
- учет возрастных и психологических особенностей обучающихся;
- продуманность деятельности педагога и обучающихся, а также социальных партнеров образовательных организаций (общественных организаций, музеев, библиотеки и др.) и их взаимодействие в образовательном процессе;
- целесообразность использования современных технологий и средств обучения;
- ориентация на достижение личностных и метапредметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС НОО;
- доступность изложения;
- практическая ценность (возможность использования методик/материалов в других образовательных организациях);
- соответствие требованиям к содержанию, составу и оформлению материалов, предъявляемым в рамках настоящего Конкурса.

6.7. Информация об итогах проведения Конкурса-фестиваля размещается на сайте ОГБУ ДПО КИРО 25 ноября 2022 г.

6.8. Победители, призеры, дипломанты награждаются дипломами, лучшие работы будут опубликованы в региональном научно-практическом журнале «Педагогический поиск», размещены на сайте КИРО и (или) коллективном сборнике. Финалисты награждаются грамотами, участникам выдаются сертификаты.

6.9. Награждение победителей будет осуществляться 25 ноября 2022 г.

Приложение 1
к Положению о проведении Конкурса-фестиваля

**Форма анкеты-заявки на участие в областном конкурсе-фестивале
«Учитель-курянин XXI века»**

1. Фамилия, имя, отчество автора	
2. Должность	
3. Место работы (название учебного заведения по уставу)	
4. Педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
5. Квалификационная категория	
6. Тема разработки	
7. Год обучения	
8. Контактный телефон участника (сотовый, городской с кодом города)	
9. Электронная почта	
10. Другая информация	

Приложение 2
к Положению о проведении Конкурса-фестиваля

ФОРМА СОГЛАСИЯ

на использование персональных данных и творческой работы
участника конкурса-фестиваля
(документ сканируется)

Я, _____,
(Ф.И.О.) проживающий по адресу: _____,
паспорт № _____ серия _____, выданный (кем,
когда) _____

В соответствии со ст. 6, 9 Федерального Закона РФ «О персональных данных», даю свое согласие ОГБУ ДПО КИРО, расположенному по адресу: г. Курск, ул. Садовая, 31, на обработку и публикацию информации обо мне, включая мои имя, отчество, фамилию, место работы, должность, фотографию, а также на безвозмездное использование в некоммерческих целях моих творческих работ, представленных в рамках конкурса-фестиваля «Учитель-курянин XXI века», для издания цифровых образовательных ресурсов и полиграфических материалов (календарей, открыток, сборников и т.д.),

публикаций на официальном сайте ОГБУ ДПО «Курский институт развития образования и других сайтах в сети Интернет, в СМИ, тиражирования на электронных носителях. Я подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по своей воле и в собственных интересах. Мой контактный тел.: _____ Мой e-mail: _____

Дата: _____ Подпись _____ / _____ / (Ф.И.О.)
Без Согласия участие в Конкурсе не рассматривается.

Приложение 3 **к Положению о проведении Конкурса-фестиваля**

Примерная тематика сценарных планов занятий программы внеурочной деятельности «Я – курянин» Второй год изучения

Откуда есть пошла Курская земля. От основания города до XIX века
Летопись моей семьи
Дом, в котором я живу
Старинные здания нашего города
Летопись в камне
Мир старинного дома
Внутреннее убранство дома
Русский народный костюм. Курский костюм
Традиционные ремесла края
Курское ковро ткачество
Глиняных дел мастера. Суджанская и Кожлянская народные игрушки
Неповторимый курский говор
Фольклор – духовное богатство курян
Народные таланты Курского края
Курск литературный
Курск театральный
Курск художественный
Курск музыкальный

Третий год изучения

Краеведение в моей жизни
Курск географический
Топонимика Курского края
Богатство недр Земли курской. КМА
Водное богатство края
Старинные усадьбы Курской губернии
Святые места Курского края
Духовный центр России – Коренная пустынь
Курск в XX веке
Суровые годы Великой Отечественной войны. Курская битва
Маленькие герои большой войны
Их имена навечно останутся в памяти народной. Герои-земляки
Астрономы, изобретатели, известные ученые края
Курск современный
Почетные граждане города
Курская антоновка
Курск – город будущего

На пути к 1000-летию города Курска

В методической разработке занятия указать следующее:

- класс
- форма проведения занятия
- тема
- цель
- планируемые результаты
- формы организации деятельности обучающихся
- оборудование
- воспитательный эффект, воспитательный результат
- ход занятия
- источники, используемые учителем при подготовке к занятию.

Критерии, предъявляемые к разработкам

1. Оценка реализации основных принципов обучения:

- место занятия в учебном плане;
- оценка грамотности определения типа, вида, формы занятия;
- оценка полноты проектируемых целей и задач занятия (педагогических, развития образовательного процесса, саморазвития учителя);
- соответствие поставленных задач типу и содержанию занятия.

2. Содержание занятия.

- оптимальность, глубина, научность, полнота содержания, эрудиция учителя;
- отбор и применение учителем разнообразных источников сообщения ученикам краеведческих знаний;
- метапредметные связи.

3. Технология, методы и средства обучения.

- Выбор наиболее оптимальных методов обучения, современных педагогических технологий, использование современных ИКТ-технологий; соответствующих требованиям современной модели образования;
- реализация компетентностного подхода на занятии;
- способы мотивации обучающихся к учебной деятельности и развития познавательного интереса;
- использование форм осознания материала;
- использование ТСО, дидактических и наглядных материалов;
- обратная связь на занятии;
- выбор оптимальной структуры занятия.

4. Создание благоприятного психологического климата.

- учёт возрастных, индивидуальных особенностей обучающихся;
- оптимальное достижение здоровьесбережения для обучающихся;
- создание ситуации успеха;

- использование заданий творческого характера для раскрытия потенциала обучающихся.

5. Результативность педагогического процесса.

- способы мониторинга результативности работы;
- обеспечение практической направленности и связи с личным жизненным опытом учащихся;
- обеспечение самооценки ученика;
- завершенность занятия;
- оптимальное использование возможностей учебного кабинета, образовательного пространства школы.

Приложение 4 *к Положению о проведении Конкурса-фестиваля*

Тематика

методических рекомендаций по включению регионального содержания в программу внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

- Наша страна – Россия
- День музыки
- День пожилого человека
 - День учителя
- День отца
- Международный день школьных библиотек
- День народного единства
- Мы разные, мы вместе
- День матери
- Символы России
- Волонтеры
 - День Героев Отечества
- День Конституции
- Тема нового года. Семейные праздники и мечты
- Рождество
- День снятия блокады Ленинграда
- 160 лет со дня рождения К.С. Станиславского
- День российской науки
- Россия и мир
- День защитника Отечества
- Международный женский день
- 110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР С.В. Михалкова

- День воссоединения Крыма с Россией
- Всемирный день театра
- День космонавтики. Мы – первые!
- Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками
 - День Земли
 - День Труда
 - День Победы. Бессмертный полк
 - День детских общественных организаций
 - "Россия - страна возможностей»

Для 1-2 классов, 3-4 классов смотрите на сайтах

<https://iro23.ru/wp-content/uploads/2022/>

https://edsoo.ru/Primernaya_rabochaya_programma_kursa_vneurochnoj_deyatelnosti_Razgovori_o_vazhnom_NOO_OOO_SOO_.htm

Приложение 5 к Положению о проведении Конкурса-фестиваля

Общие требования к учебным видеоматериалам:

1. Формат видео: DVD, MPEG4, AVI.
2. Минимальное разрешение видеоролика – 720x480 (12:8 см)
3. Продолжительность видеоролика – от 3 до 5 минут.
4. Видеоролики должны быть оформлены информационной заставкой с именем автора(ов) название видеоролика, с общей длительностью видеоролика.
5. Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника.
6. Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).
7. В ролике могут использоваться фотографии.
8. На конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса.

Учебные материалы (видеозанятия), принимающие участие в Конкурсе-фестивале должны быть разработаны в полном соответствии с ФГОС НОО.

Представленные на Конкурс-фестиваль учебные материалы (видеозанятия) оцениваются Конкурсной комиссией согласно следующим критериям:

- соответствие представленного на конкурс материала требованиям СанПиН 2.4.2.2821-10;
- уровень целеполагания;
- содержание учебного материала;
- логика организации учебно-познавательной деятельности;

- методы и приемы организации учебно-познавательной деятельности;
- формы организации учебно-познавательной деятельности;
- учет психолого-физиологических и возрастных особенностей, обучающихся; – научность;
- результаты проведенного занятия;
- личностные качества педагога;
- качество сценирования видеоза занятия;
- наглядность и интерактивность учебного материала;
- соответствие видеоза занятия дизайн-эргономическим требованиям к цифровым образовательным ресурсам;
- эффективность использования ИКТ;
- творческое наполнение и авторские находки;
- аудиовизуальная поддержка обучающихся с ОВЗ;
- наличие титров;
- технический уровень записи и монтажа видеоза занятия;
- качество видеоматериалов и звукового сопровождения видеоза занятия;
- указание использованных источников.

Приложение 6 **к Положению о проведении Конкурса-фестиваля**

Дидактический материал должен содержать информацию:

- класс
- название учебного предмета, где используется краеведческое содержание
- тема
- содержание заданий
- необходимые иллюстративные материалы: рисунки, схемы, графики, диаграммы, таблицы, фотографии.

Критерии оценки материалов конкурса.

При оценке конкурсных работ учитываются следующие критерии:

- соответствие требованиям Конкурса-фестиваля (основной теме, требованиям к раскрытию содержания, оформлению);
- актуальность, практическая значимость и методическая ценность работы;
- использование современных образовательных, в том числе информационных, технологий;
- отражение в работе личного практического опыта;
- культура исполнения работы;
- качество изложения материала.
- структура и логика работы, наличие выводов.

Утвержден
приказом ОГБУ ДПО КИРО
от 26.09 2022 г. № 18/а

Состав рабочей группы по подготовке и проведению Конкурса-фестиваля

п/п	Ф.И.О.	Должность
1.	Соболева Ольга Владимировна	проректор по научной, методической и информационной деятельности
2.	Байбакова Ольга Юрьевна	зав. кафедрой дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
3.	Барышникова Ольга Олеговна	доцент кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
4.	Брежнева Татьяна Анатольевна	доцент кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
5.	Мозалевская Ирина Евгеньевна	преподаватель кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
6.	Силаков Евгений Святославович	доцент кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
7.	Гладилина Марина Игоревна	преподаватель кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
8.	Долженков Александр Юрьевич	начальник отдела технического, методического информационного обеспечения образовательной деятельности

Утвержден
приказом ОГБУ ДПО КИРО
от 26.09 2022 г. № 1/12

Состав жюри Конкурса-фестиваля

1.	Байбакова Ольга Юрьевна, председатель	зав. кафедрой дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
2.	Барышникова Ольга Олеговна, член жюри	доцент кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
3.	Брежнева Татьяна Анатольевна, зам. председателя	доцент кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
4.	Силаков Евгений Святославович, член жюри	доцент кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
5.	Мозалевская Ирина Евгеньевна, член жюри	преподаватель кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
6.	Гладилина Марина Игоревна член жюри	зам. директора по УВР МБОУ «СОШ №18 г. Курска им А.С.Сергеева»
7.	Орлова Анжелика Николаевна член жюри	зам. директора по УВР, учитель начальных классов МБОУ СИЦШ № 43 им Г.К. Жукова» г. Курска
8.	Жученко Татьяна Александровна член жюри	учитель начальных классов МБОУ «Рыльская СОШ № 4» г. Рыльска
9.	Комарова Светлана Федоровна член жюри	учитель начальных классов МБОУ «Поныровская СОШ» Поныровского района
10.	Толдонова Татьяна Ивановна член жюри	учитель начальных классов МБОУ «Гимназия № 4» г. Курска
11.	Ширяева Виктория Викторовна член жюри	учитель начальных классов МБОУ «Прогимназия Радуга» г. Курска
12.	Лукина Светлана Александровна член жюри	заведующий информационно-туристического отдела Центра Историко-культурного наследия г. Курска
13.	Еремина Любовь Николаевна член жюри	заведующий музеем «Курский соловей»

Утвержден
приказом ОГБУ ДПО КИРО
от 28.09 2022 г. № 171а

**План
деятельности института по подготовке и проведению
Конкурса-фестиваля**

№	Мероприятие	Срок	Ответственный
1.	Размещение на сайте ОГБУ ДПО КИРО положения о проведении Конкурса-фестиваля, информирование	30.09.2022	Долженков А.Ю., Мозалевская И.Е.
2.	Приём конкурсных работ, организация работы членов жюри	01.10.2022- 13.11 2022	Брежнева Т.А. Гладилина М.И.
3.	Работа членов жюри. Оценка материалов.	13.11 2022- 24.11 2022	Члены жюри
4.	Оформление дипломов, сертификатов	24.11 2022	Мозалевская И.Е.
5.	Размещение информации на сайте ОГБУ ДПО КИРО по итогам Конкурса-фестиваля	25.11 2022	Долженков А.Ю., Брежнева Т.А. Гладилина М.И.