

«Разговоры о важном» для 5-7 класса

10 октября 2022 г. «Отчество — от слова „отец“»

Вспомню – вздрогну...

Сергей Бабкин

Вспомню – вздрогну.
Лучше бы
И не вспоминать:
«Век живёшь – век мучишься», -
Говорила мать.

И недавно только-то
Понял до конца
«Ой, ты горе-горькое», -
Присказку отца.

Оттого всё пуще
Сына я молю:
– Бойся, не подслушай
Ты печаль мою.

<https://stihi.ru/2013/05/10/6447>

Вопросы и задания

- Как в стихотворении прослеживается связь поколений?
 - Какую «печаль» завещает «не подслушать» поэт своему сыну?
 - Вспомните, с чем очень важным для него и для вас обращался к вам ваш отец. Как вы поняли его слова?
-

Для справки.



Сергей Павлович Бабкин родился в Курске. После окончания строительного факультета Курского политехнического института работал в «Курскпромстройпроекте», мастером на стройке, инженером-конструктором в проектных организациях. Впервые его стихи были

напечатаны в альманахе «Полдень» (Курск) в 1991 г., в 1992 г. - в сборнике «В родном краю» (Воронеж), в 1993 - в альманахе «Куликово поле».

Член Союза писателей России с 1995 г. За свою короткую жизнь успел издать всего 2 книги. Сборник «Подземный переход» вышел в курском издательстве «Крона» в 1994 тиражом 3 тысячи экземпляров. Вторая книга – «Сыновний поклон» (издательство «Крона»), включавшая в себя стихотворения и поэмы, была издана через пять лет.

«Встреча после прощания» – третья книга поэта Сергея Бабкина, стихотворения которого знакомы любителям поэзии по публикациям в курских, воронежских, московских журналах, а также – по предыдущим его книгам.

Посмертный, третий сборник стихов вышел в свет в июне 2005, в специальном выпуске «Толоки» – издании Курских творческих союзов, посвященном его памяти.

Его стихотворения наполнены духовным содержанием, любовью к родному краю, к людям – стихотворений, правдивость которых он доказал своей судьбой. <http://chtenie.kurskonb.ru/kurpisat/44.html>