

АННОТАЦИЯ

к рабочим программам модулей
дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
**«Методика преподавания декоративно-прикладной деятельности:
народные традиции и современность»**

утвержденной решением Ученого совета ОГБУ ДПО КИРО,
протокол № 9 от 28.12.2023 г.

Нормативную правовую основу разработки программы **«Методика преподавания декоративно-прикладной деятельности: народные традиции и современность»** составляют Федеральный закон 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12; ФГОС НОО, ФГОС ДО;

Национальный проект «Образование», утверждённый президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 3 сентября 2018 г. №10);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утверждённый приказом Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. № 499 г.;

Устав института.

Программа разработана с учетом Профессионального стандарта педагога утверждённого Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 года №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог, педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего образования, основного общего, среднего общего образования» (воспитатель, учитель).

Программа предназначена для повышения квалификации учителей начальных классов, изобразительного искусства, технологии, педагогов дополнительного образования, выполняющих функцию педагогической деятельности по реализации программ начального общего образования

Программа направлена на совершенствование следующих профессиональных компетенций:

проектирование образовательного процесса на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;

формирование метапредметных компетенций, умения учиться и универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ начального общего и дополнительного образования

В процессе курсовой подготовки слушатели изучат традиции народной культуры как средства развития духовно-нравственной сферы личности и функциональной грамотности, ознакомятся с истоками декоративно-прикладного искусства, берущими начало в древних славянских традициях, представлениями народа о красоте. основными центрами народной

культуры курского края (в том числе в режиме экскурсии), опытом курских педагогов.

Слушатели освоят принципы выбора объектов труда и технологий декоративной деятельности в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями детей, освоят практически методику преподавания таких видов деятельности, как:

- работа в графическом редакторе;
- основные приемы составления орнамента и составления цветов;
- бисеронизание и бисероплетение;
- плетение и ткачество;
- работа с глиной и другими пластическими материалами;
- художественная обработка дерева и металла;

имитационные технологии

В качестве самостоятельной работы предлагается разработать и сдать в электронном виде конспект урока (занятия, проекта работы, технологической карты) по декоративно-прикладной деятельности.

Лицам, успешно освоившим ДПП ПК **«Методика преподавания декоративно-прикладной деятельности: народные традиции и современность»** и прошедшим итоговую аттестацию, выдается документ о квалификации: удостоверение о повышении квалификации.